



Festival de Teatro
de Araruama
Você os atravessa e conquista



EDITAL SARAU DO FESTAR

FESTIVAL DE TEATRO DE ARARUAMA MOSTRA DE ARTE LOCAL

“VOCÊ OS ATRAVESSA E CONQUISTA”

1 – DO FESTIVAL

1.1 - “FESTAR - MOSTRA DE ARTE LOCAL: SARAU DO FESTAR” é uma realização coletiva do Gene Insanno Cia de Teatro junto aos grupos teatrais e artísticos da cidade de Araruama em parceria com a Prefeitura Municipal de Araruama e têm enfoque na educação, circulação artística e cultural, ecologia e pesquisa de Artes Cênicas, fomentada na cidade e no PONTO MULTICULTURAL GENE INSANNO (Ponto de Cultura).

Para conhecer melhor nossas ações, visite a página online (www.geneinsanno.com).

O SARAU DO FESTAR - MOSTRA LOCAL é um festival híbrido, **EXCLUSIVO para artistas da cidade de Araruama**, que tem como pressupostos apresentações virtuais nesse primeiro momento e presenciais (seguindo todas as normas de segurança vigente), num segundo momento de abertura pelas autoridades governamentais, e tem como objetivo principal a valorização artística e cultural exclusivamente da cidade de Araruama, onde **TODAS** as apresentações artísticas **devem ser de temática sobre ARARUAMA, sua história, sua valorização e suas narrativas**. Compreendemos o fazer cultural e artístico como fator essencial para processos ativistas, políticos, culturais, ecológicos e ambientais, sobretudo no que se referem às relações humanas com o meio social, buscando uma relação ética com as condições de vivência do homem com os diversos elementos da natureza e do universo. As artes, portanto, é fator preponderante na percepção do homem de si mesmo e das relações de alteridade e subjetividade que temos com o mundo a nosso redor.

1.2 – O SARAU DO FESTAR - MOSTRA LOCAL acontecerá entre os dias **01 de maio de 2021**, no formato online, onde 10 selecionados serão, automaticamente, classificados para o 2º FESTAR PRESENCIAL que será realizado no período de **12 a 15 de novembro de 2021**, no formato presencial na cidade de Araruama, em diversos espaços: Teatro Municipal Graciliano Torres Quintanilha, eMGI - Espaço Multicultural Gene Insanno, Praça Antônio Raposo (João Hélio), bem como outros locais da cidade a serem definidos pela organização.

2 – DAS CONDIÇÕES GERAIS DE INSCRIÇÃO

2.1 – As inscrições são GRATUITAS, exclusivamente por formulário online, através do *link* <https://forms.gle/YaVfy2fWtN31L3wJ6> no site do Gene Insanno (geneinsanno.com), até o dia 18 de abril de 2021, mediante a apresentação de: a) Dados das artistas; b) texto ou roteiro (se



Festival de Teatro
de Araruama
Você os atravessa e conquista



houver) e c) uma gravação audiovisual da apresentação na íntegra de sua arte, em link aberto da internet, como Youtube ou Vimeo.

§ ÚNICO: As artes apresentadas podem ser de todos os estilos, seja música; dança; poesia recitada; número circence; esquete; filme; performance; contação de história; espetáculo teatral montado ou ensaio ou leitura dramatizada. **Sendo que TODAS devem ser de temática sobre ARARUAMA, sua história, sua valorização e suas narrativas.**

2.2 – A artista selecionada deverá levar impressos os documentos a seguir no dia da assinatura do termo de participação: a) comprovante de residência; b) currículo da artista ou grupo; c) portfólio e material publicitário (se houver); d) resumo da apresentação; e) autorização da SBAT ou autorização do autor com comprovante de registro do texto; f) liberação do ECAD; g) liberação do juizado de menores, em caso de menores em cena; h) Plano de luz/som/mapa de palco (se houver) e i) liberação de imagem de propriedade intelectual.

3 – DA SELEÇÃO E FORMAS DE APRESENTAÇÃO

3.1 – Não tem número máximo de habilitados para participar do formato online. Todos os habilitados terão seus vídeos disponíveis em plataforma online do Gene Insanno até data prevista no cronograma em anexo. Essa habilitação será a partir do cumprimento do item 2.1 deste edital e qualidade digital do material encaminhado.

3.2 - Os vídeos habilitados serão submetidos a votação online onde 10 apresentações artísticas serão selecionadas e serão convidadas a participar do FESTAR PRESENCIAL em novembro de 2021. Também receberão uma ajuda de custo de R\$400,00 (quatrocentos reais), que serão pagos mediante assinatura do termo de confirmação de participação do festival presencial.

4 – DO CARÁTER COMPETITIVO DO FESTIVAL: PREMIAÇÕES E JULGAMENTOS

4.1 – Todas as apresentações artísticas habilitadas receberão certificado digital de participação.

4.2 – Cada grupo/artista que participar do FESTAR PRESENCIAL concorrerá às premiações em três categorias: **a) Melhor evento cultural local; b) Melhor tema da Cidade e c) Melhor prêmio segundo júri popular.** Cada premiado receberá o valor em dinheiro de R\$ 500,00 (quinhentos reais), além de troféu e certificado.

4.3 – O corpo de jurados será composto por três profissionais de notório conhecimento na área teatral e cultural, com total autoridade nas suas escolhas e decisões, não cabendo recurso sobre os resultados finais do Festival. Os concorrentes serão obrigados a mandar, pelo menos, dois representantes do grupo para discussão com o júri no dia da sua oficina integrada.

4.4 - Todas as apresentações serão filmadas e fotografadas sem ônus para os grupos, que terão suas imagens cedidas pela organização, como bônus.



**Festival de Teatro
de Araruama**
Você os atravessa e conquista



5 – Considerações Finais:

5.1 - Ainda em virtude da pandemia de Covid-19, todas as ações previstas para o Festival poderão sofrer alterações, antes e durante a realização do evento.

5.2 – Quaisquer dúvidas não contempladas pelo presente edital, favor entrar em contato com nossa equipe de produção pelo geneinsanno@gmail.com ou pelos telefones e whatsapp: DAYARA (22) 99251-9335, MATHEUS DIAS (22) 99225-9184, LEONARDO GALL - (21) 980078909, NATÁLIA BRANCO - (22) 988215299, DÉBORA BRASIL (22) 988135004, ANILIA FRANCISCA - (21) 986488486.

5.3 - Os casos omissos neste edital serão resolvidos pela Diretoria Executiva do Gene Insanno.

5.4 - As inscrições implicam em plena aceitação deste edital, não cabendo recursos.

Araruama, 18 de março de 2021

Aníliá Francisca M. Da Silveira
Diretora Executiva

Leonardo Pinto Silva
Diretor Executivo



**Festival de Teatro
de Araruama**
Você os atravessa e conquista



ANEXO I - CRONOGRAMA OFICIAL COM AS DATAS FINAIS E INICIAIS;

| EVENTOS | DATAS DE INÍCIO | DATAS DE FIM |
|---|------------------------|---------------------|
| INSCRIÇÕES SARAU FESTAR online | 18/03/2021 | 28/04/2021 |
| Divulgação dos habilitados | 01/05/2021 | - |
| Período de VOTAÇÃO POPULAR - escolha dos DEZ mais votados | 01/05/2021 | 31/05/2021 |
| Resultado Final dos Classificados para etapa presencial | 02/06/2021 | - |
| Assinatura do termo de participação | 02/06/2021 | 10/06/2021 |
| Convocação dos Suplentes | 11/06/2021 | - |
| Assinatura do termo de participação dos suplentes | 11/06/2021 | 15/06/2021 |
| Divulgação da Programação Completa e Oficial do 2o FESTAR PRESENCIAL | 01/10/2021 | - |
| Abertura do 2o FESTAR PRESENCIAL | 11/11/2021 | - |
| Premiação do 2o FESTAR PRESENCIAL | 15/11/2021 | - |



**Festival de Teatro
de Araruama**
Você os atravessa e conquista



ANEXO II - ORIENTAÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO DE MENORES NO FESTIVAL

1. Participantes menores de 18 anos deverão apresentar autorização dos pais/responsáveis escrita no dia em que chegarem ao local do Festival. Aqueles que não apresentarem não poderão participar de forma alguma das atividades do evento, incluindo o alojamento.
2. Aconselhamos aos responsáveis pelos grupos que procurem informações junto à Vara da Infância e Juventude de suas respectivas cidades sobre viagens com menores.
3. O PONTO MULTICULTURAL GENE INSANNO mantém diálogo frequente com a Vara da Infância e Juventude da Comarca de Araruama, de forma que toda a legislação vigente no que se refere à segurança dos menores presentes no Festival será obedecida criteriosamente.
4. Pedimos que os menores participantes, mesmo acompanhados dos pais entreguem no dia da chegada ao festival uma autorização simples dos mesmos, assinada, por ambos (menor e responsável) para os credenciadores. Maiores informações os representantes podem ligar para a organização do Festival que está aberta a responder dúvidas e trocar informações relativas às normas de participação de menores.

ANEXO III – TAMNHO DOS ESPAÇOS DE APRESENTAÇÃO

TEATRO MUNICIPAL DE ARARUAMA:

187 lugares

Tamanho do palco:

7,40m de largura

3,40m de profundidade

90cm atrás da rotunda

3,30m de pé direito

ESPAÇO MULTICULTURAL GENE INSANNO (eMGI):

50 lugares sentados / 100 de pé - cadeiras e bancos moveis e removíveis

Tamanho do palco:

5,30m de largura

2,40m de profundidade

3,00m de pé direito

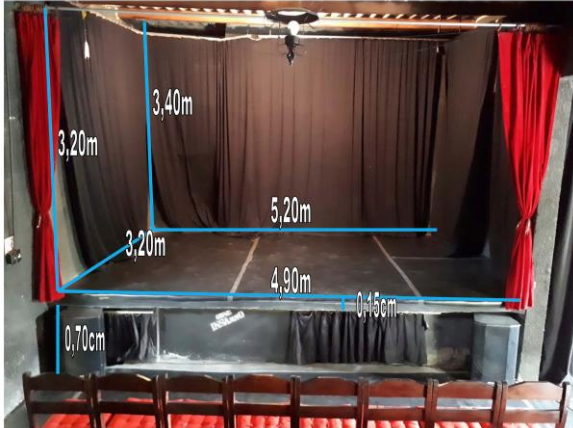


Festival de Teatro
de Araruama
Você os atravessa e conquista



ANEXO IV - FOTOS DO PONTO DE CULTURA

Palco – Espaço Multicultural Gene Insanno



Frente – Espaço Multicultural Gene Insanno



Platéia – Espaço Multicultural Gene Insanno



Lateral esquerda – Espaço Multicultural Gene Insanno



Sejam bem vindos ao FESTAR – 1ª MOSTRA ONLINE & 2ª MOSTRA PRESENCIAL - EVHOÉ !