

portifólio

Anília Francisca



dados pessoais:

Nome Completo: Anília Francisca Mércio da Silveira.
Nome Artístico: Anília Francisca
RG: 10772233-2 **Local :** Rio de Janeiro
CPF: 080964687-07
Endereço: Saint Roman 271/apto 302 (Copacabana) e Rua Coronel Doring - 71 - Salina Branca (Araruama)
Estado: RJ
Registro Profissional: 35092 / RJ - EFETIVO
Data de Nascimento: 07 de maio de 1978.
Estado Civil: Solteira
Idade : 30 anos.
Nacionalidade: brasileira
Naturalidade: Cachoeiro de Itapemirim -ES.
Filiação:
- Rocir Mércio da Silveira Jr.
- Jussara Arcanjo Mércio da Silveira.

ÁREA DE ATUAÇÃO ATUAL:

- Professora Concursada do Município RJ
Matriculas : 10/243.770-5 / 10/277.776-2
Cargo : Professor I
Área : ARTES CÊNICAS

- Diretora artística/tesoureira do **PONTO DE CULTURA**
GENE INSANNO COMPANHIA DE TEATRO
CNPJ : 06.990.705/0001-80, desde 1996
ESPAÇO MULTICULTURAL GENE INSANNO
CNPJ: 47.980.452/0001-40
Araruama/RJ, desde 2014, como Ponto de Cultura

contato:

(21)986488486

email: aniliah@hotmail.com

@anilia

@geneinsanno

@emgeneinsanno

formação:

Graduações e Pós Graduações :

- **Bacharelado em Direito – Graduação: 2001**

Curso Universitário Completo :

SUESC - Faculdade Brasileira de Ciências Jurídicas . End. Av Rio Branco – Centro – Rio de Janeiro / RJ

- **Bacharelado em Interpretação - Graduação: 2004**

Curso Universitário Completo : UNIRIO - Faculdade do Rio de Janeiro (Av. Pasteur nº 404 – Urca / RJ)

Curso : ARTES CÊNICAS

- **Curso de Programa Especial Formação Pedagógica para Docentes**

Projeto a Vez do Mestre - UCAM/RJ

Licenciatura em Artes Cênicas

Duração : 12 meses – 360 horas de estágio Docente

Início : outubro /2004 - outubro / 2005

- **Pós-Graduação Lato- Sensu: ARTETERAPIA EDUCAÇÃO DE SAÚDE**

Projeto A VEZ DO MESTRE - UCAM/RJ

Duração : 12 meses

Início : janeiro /2008 - janeiro / 2009

Pesquisa monográfica : “ O TEATRO COMO FERRAMENTA DE AUTO-ESTIMA EM CRIANÇAS e ADOLESCENTES DE SITUAÇÃO DE RISCO”

- **Pós - Graduação Lato - Sensu: Ensino de Arte Contemporânea**

UFRJ (Universidade Federal do Rio de Janeiro)-

CESPEB - Programa de Especialização na Educação Básica

Duração: 12 meses

Início: Fevereiro de 2019 - Término: março 2021

Pesquisa Monográfica: "Teatro ativista na escola: Práticas de Eugênio Barba no Ensino Fundamental público do Rio de Janeiro
Orientadora: Profa. dra. Silvia Soter Silveira

- **Pós – Graduação Stricto-Sensu : MESTRADO PROFISSIONAL DE ENSINO EM ARTES CÊNICAS**

UNI-RIO – Universidade do Rio de Janeiro

Início : março 2014 / setembro 2016

Orientadora: Profa. Dra. Angela de Castro Reis

Dissertação: TEATRO DO OPRIMIDO COM ADOLESCENTES: UMA INVESTIGAÇÃO SOBRE EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA

- **Pós – Graduação Stricto-Sensu: DOUTORADO EM ARTES CÊNICAS DA CENA** UFRJ - UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Início: Março 2020/ dezembro 2024

Orientador: Prof. Dr. Daniel Marques

Tese: TEATRO ARTIVISTA - EXPERIMENTAÇÕES TEATRAIS NA ESCOLA PÚBLICA E NO TEATRO DE GRUPO

CURRÍCULO TEATRAL - ÚLTIMAS PEÇAS E ESPETÁCULOS TEATRAIS (2003- 2023):

- CEGUEIRA (2003) – Anília Francisca DIREÇÃO E DRAMATURGIA
- ERA UMA VEZ (2003-2023): QUEM QUISER QUE CONTE TRÊS!– Anília Francisca (direção e dramaturgia adaptada)
- O ÚLTIMO CARRO (2003/2004)– João das Neves - (ATRIZ)
- EU DIGO SIM, SÓ FALO NÃO, NÃO SEI SE TENHO UMA OPINIÃO! (2004/2005) – Anília Francisca (DIREÇÃO E DRAMATURGIA)
- HOMENS (2004) – performances coletivas - (PRODUÇÃO)
- GERAÇÃO GALERA (2005) – Anília Francisca -(DRAMATURGIA E DIREÇÃO)
- OS CIGARRAS E OS FORMIGAS (2005) – Maria Clara Machado - (DIREÇÃO)
- O CASAMENTO (2005) – Adriana Barbosa - (DIREÇÃO)
- BONDE DA CONSCIÊNCIA (2005) – Anília Francisca - (DIREÇÃO E DRAMATURGIA)
- ESQUETE EM TRÊS QUADROS E NOVE CENAS (2006) – Anília Francisca - (direção, dramaturgia, figurino)
- CRÔNICAS DE IDENTIDADE (2007) – Clarice Lispector, Rubem Fonseca e Carlos Drummond de Andrade (atuação)
- PIZZA FAMÍLIA (2008/2009/2010/2011) – Anília Francisca - (PERFORMER/ DRAMATURGIA)
- VEJA O QUE ESTE BLUES QUER DIZER (2009) – Criação Coletiva - (DIREÇÃO E PRODUÇÃO)
- MENINO DE MONNY NÃO CHORA (2009/2010) - Tennessee Williams - (DIREÇÃO E PRODUÇÃO)
- CORAÇÕES SOLITÁRIOS (2011- 2013) – Adaptação Ruben Fonseca - (DIREÇÃO E PRODUÇÃO)
- CENA REAL ... É TUDO VERDADE (2015/2016) – Texto e Direção: ANILIA FRANCISCA
- ISSO DÁ UM SAMBA! (2016/2017/2018) - Texto, direção e produção: ANILIA FRANCISCA
- GENE FOU CABARET (2018/2019) - Texto, direção e produção: ANILIA FRANCISCA
- A MULHER QUE EQUILIBRAVA UM CUBO DE METAL NA CABEÇA (2021) -DIREÇÃO E PRODUÇÃO
- MANUAL DE SOBREVIVÊNCIA AO PATRIARCADO (2021-2022) - Texto em colaboração, Direção, Produção
- DIVAN NA COMUNIDADE (2021-2023) - DIREÇÃO E PRODUÇÃO
- POR QUE O PORQUÊ É PORQUE? (2020 - 2024) - TEXTO, DIREÇÃO, PRODUÇÃO
- PROCURAMOS INDEPENDÊNCIA (2023) - FINALIZAÇÃO TEXTUAL, DIREÇÃO, PESQUISA E PRODUÇÃO
- CHAPEUZINHO VERMELHO... A HISTÓRIA REINVENTADA (2024) - TEXTO ADAPTADO, DIREÇÃO E PRODUÇÃO
- A FAMÍLIA INSANNA EM: FÉRIAS NA PRAIA (2023/2024)- TEXTO ADAPTADO, DIREÇÃO E PRODUÇÃO
- TODA MARGEM TEM UM CENTRO... OU OPRESSÕES DIÁRIAS QUE NOS ATRAVESSAM - FINALIZAÇÃO TEXTUAL, DIREÇÃO, PESQUISA E PRODUÇÃO

MOSTRAS & FESTIVAIS: (Idealização e produção)

- Curta Copa - Mostra de curtas metragens independentes de Copacabana
(I, II, III, IV, V - 2008-2011)
- MITI - Mostra de Teatro Infantil de Araruama (2018, 2019, 2023, 2024)
- FEST-FAVELA - MINHA CIDADE MARAVILHOSA (2018)
- I, II, III, IV e V FESTAR - Festival de Teatro de Araruama (2019-2024)



Atriz premiada



O grupo Gene Insano, representando o município de Araruama no 2º Festival de Teatro Estudantil de Cabo Frio, trouxe para o Colégio Municipal Prof.ª Nar Valladares, os prêmios de melhor atriz para Aníia Franciska, indicação de melhor ator com Alexandre Corecha e 3º lugar para a peça "Sexo nem um pouco frágil", escrita por Aníia. Foto: Aníia, Suelien, Alexandre e Fábio. Parabéns!

Premiação

Aníia Francyska traz 2 prêmios para Araruama, do I Festival de Esquetes de Cabo Frio. Recebeu o prêmio de melhor direção e o 3.º lugar de melhor esquete, com sua Viagem do Céu - trecho da peça, Era Uma Vez... Quem Quizer Que Conte Três... de sua autoria. Parabéns doutora.

TRIBUNA

Região dos Lances - 30/09 a 15 de outubro de 1

Prêmio Visão/99



O Grupo teatral Gene Insano, composta de jovens atores, foi nominado, merecidamente, sa, autora teatral e atriz premiada em Cabo Frio- Aníia Franciska. Na foto felizes

FOLHA DE ARARUAMA

ANO I - Nº 24
Araruama - RJ
R\$ 0,50

Araruama, de 2010 a 05/11/99

FOLHA DE ARARUAMA, 30/10 A 05 DE NOVEMBRO DE 1996 - PÁGINA 7

Folha Social

Gente que adolece, cresce e aparece

Consagrada como a mais nova atriz, diretora e autora teatral de Araruama, Aníia Franciska ainda está curtindo os louros da fama após o absoluto sucesso de crítica e público do seu espetáculo "A arte de adolecer", no qual a Cia. de Teatro Gene Insano, sob a sua competente batuta, deu um verdadeiro show de profissionalismo e talento. Aníia, que também é integrante da Cia. de Teatro Fulas e Beltranos, já está finalizando seu novo texto e, em breve, estará promovendo um teste para escolha de elenco. Com certeza, mais um grande sucesso em seu currículo.



A Arte de Adolecer



Sucesso absoluto na Semana do Adolescente, a peça "A Arte de Adolecer", da Aníia Franciska, fala sobre o universo dos adolescentes, suas dúvidas, suas verdades e seus pais. Parabéns à escritora e a todo o elenco formado por Alexandre Corecha, Filipe Lago, Carolina Teixeira, Pablo Rodrigues, Poliana Faria, Rafaela Macedo, Rafaela Pinho, Rômulo Veríssimo e Suzi Rodrigues.

Câmara Municipal de Araruama

Exmo. Sr. Presidente da Câmara Municipal de Araruama

MOÇÃO

CÂMARA MUNICIPAL DE ARARUAMA
Protocolo sob. Nº 0211/00
Livro Nº 03
Em 28/01/2000
Funcionário: Aníia Franciska
Nívia Regina Nivalto

DE APLAUSOS

Requeiro à Mesa, com base nos preceitos regimentais vigentes, seja consignada **MOÇÃO DE APLAUSOS** ao **GRUPO TEATRAL GENE INSANO**, por ocasião da apresentação da peça teatral "Esquetes Insanos", no Teatro Municipal de Araruama, encaminhando-se cópias a seus integrantes.

JUSTIFICATIVA

Justifica-se a presente proposição, tendo em vista tratar-se de um evento cultural de grande importância para o Município, onde o Grupo Gene Insano nos brinda mais uma vez com esse belíssimo espetáculo, onde podemos destacar não só a beleza do texto, mas também o brilhante desempenho dos artistas participantes.

Desta forma, é justo que rendamos nossos calorosos aplausos.

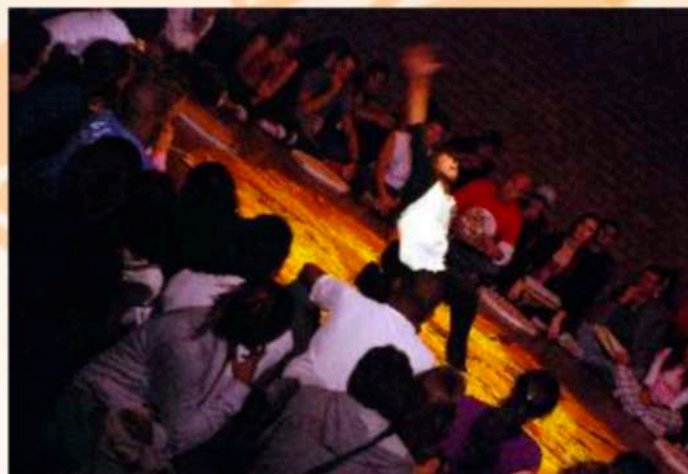
Sala das Sessões, 15 de fevereiro de 2000.

ANDRÉ LUIZ MÔNICA E SILVA
Vereador - PDT

Handwritten signatures and stamps are visible at the bottom of the document, including a large signature that appears to be "Franciska" and several official stamps and smaller signatures.

Pizza Família 2008

Festival de Cabo Frio
- Região dos Lagos



TEXTO, PERFORMER E DIREÇÃO: ANILIA FRANCISCA

Gene Insanno Companhia de Teatro

Corações solitários

Livremente adaptado por Anília Francisca
Da obra de Rubem Fonseca e Nathanael West

15, 16, 17, 23, 24 de novembro



"Novo repórter chega à repartição da revista MULHER. Lá todos os jornalistas usam pseudônimos femininos, inclusive o editor chefe. Ao escrever o correio sentimental da revista, vai se conhecendo melhor o universo das leitoras CLASSE C e envolve-se em um intrigante mistério."

Direção: Anília Francisca

Elenco: Gabriel Leal, José Ribamar Oliveira, Léo Freire, Leonardo Gall, Paulo Rhasta

Horário: 20:00 **ENTRADA GRATUITA**

Local: Centro Cultural Laurinda Santos Lobo
Rua Monte Alegre, 306 - Santa Teresa - Rio de Janeiro/RJ

Realização  Apoio  



CORAÇÕES SOLITÁRIOS
TEXTO: RUBEM FONSECA
DIREÇÃO: ANILIA FRANCISCA
TEMPORADAS 2011, 2012, 2013

34º Festival de TEATRO da FETAERJ

24 de julho / Terça

11:00 / Teatro Renato Vianna / Aldeia de Arcozelo
O Morto do Encantado Morre e Pede Passagem (Cla Santa Mônica) - 12 ANOS
 José da Silva, morador do subúrbio carioca, tenta inutilmente socorrer seu tio, que morre abandonado pelo sistema de saúde. **Direção:** Mauro Marques; **Elenco:** Gabriel Flintz Fraga, Pedro Ribeiro, Marco Rocha, Thays Guimarães, Bruno Brito, Bernardo Massaud, Jéssica Pereira, Lucas Gerônimo, Brenda Costa, Márcio Henriques, Valentina Farias, Mayarah Martins, Juliana Trotte, Gabriela Farias, Raíra Castro, Gabriela Maslow, Yron Batista.

17:00 / T. Municipal Ivan Gomes Bernardes - C. C. Maestro José Figueira
CONVIDADO - Hoje tem Espetáculo (Teatro da Estrutura) - LIVRE
 O espetáculo, através da Língua gem do Chw, trata de temas importantes como como gravidez precoce, charlatanismo, saúde pública, preconceito, diferenças sociais, avareza e cidadania, levando discussões fundamentais para a formação de nossos adolescentes e jovens. **Direção:** Márcio Zatta; **Elenco:** Helen Maltasch, Diego Sant'Anna e Otto Caetano.

21:00 / Teatro Renato Vianna / Aldeia de Arcozelo
Corações Solitários (Gene Insanno) - 16 ANOS
 Quatro homens, num universo totalmente feminino, tem suas personalidades divididas numa trama de suspense e de humor ácido. **Direção:** Anília Francisca; **Elenco:** Leonardo Gall, Victor Fontoura, Márcio Guedes, Leo Freire.

23:00 / Sala de Dança / Aldeia de Arcozelo
Fabulamente (Troupe Andarilhos) - 12 ANOS
 Está sozinha. Mas será que está realmente trancada? E dentro de uma despenha? ELA se aproveita deste momento para verificar uma série de teoria pessoais sobre o que se pode fazer numa situação destas. **Direção:** Fábio de Freitas; **Elenco:** Tainá Lasmaz.

25 de julho / Quarta

11:00 / Teatro Renato Vianna / Aldeia de Arcozelo
Quem Casa Quer Casa (Lona na Lua) - 12 ANOS
 Dona Biana mora com os filhos Orlaia e Sabino. Agora é obrigada a dividir o teto de sua casa com uma nora abusada e um genro preguiçoso que acredita ser músico. **Direção:** Zeca Novais; **Elenco:** Manuela de Lellis, Ana Ariel Perrone, Bruno Siqueira, Rodolfo Freitas, Victor Hugo, Lucas Madureira, Tainá D'Ornellas.

20 a 29 de julho
Aldeia de Arcozelo
Paty do Alferes - RJ

Prêmio PASCHOAL NO 2012

Prefeitura Municipal do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura e Gene Insanno Companhia de Teatro apresentam:

Corações Solitários

Livremente inspirado nos textos de **NATHANAEL WEST** e **RUBEM FONSECA**

TEMPORADA: 10, 11, 17, 18/9-19H

Direção: ANILIA FRANCISCA

Elenco: EDUARDO IBRAIM, GABRIEL LEAL, LEONARDO GALL e PAULO RHASTA

Ingresso: R\$30 inteira R\$15 meia*

TEATRO Municipal Gonzaga - Rua Benedito Nogueira nº125 - Praça Urzay/Centro - RJ
 Estacionamento gratuito com segurança. Telefone do teatro 3228.5747 ramal 221 - Classificação 14 anos

Realização:   Co-Realização:     Parceria:

*Mais entrada para Estudantes mediante carteira estudantil, benefício também para idosos. Classe artística e com labor promocional

CENA REAL ... É TUDO
VERDADE
TEMPORADA/
CIRCULAÇÃO : MÉXICO,
MINAS GERAIS, GOIÁS E
RIO DE JANEIRO

2014/2015/2016



<https://www.instagram.com/geneinsanno/>



FEST FAVELA

minha cidade maravilhosa



16 JULHO Cantagalo Campinho	17 JULHO Rocinha Portão Vermelho	23 JULHO Mangueira Centro Cultural Cartola
24 JULHO Maré Ação Comunitária do Brasil	30 JULHO Vidigal Largo do Acesso	31 JULHO Museu do Amanhã



Realização
GENE INSANNO
Companhia de Teatro

Patrocínio
PREFEITURA DO RIO
Secretaria Municipal
de Cultura



Ficha Técnica



Festival
Idealização
Gene Insanno
Companhia de Teatro

Elaboração do Projeto
Aníli Francisca

Produção
Leonardo Gall

Assistência
Lucas Maciel

Designer
Dante Gurgel

Técnica
Lucas Maciel
Victor Fontoura

Assessoria de Imprensa
Duetto / Assessoria de
Imprensa e Comunicação

Realização
GENE INSANNO
Companhia de Teatro

Parceiros
CIA LIVRE DE DANÇA
da Rocinha

MUSEU DO AMANHÃ

CIA CULTURA URBANA RJ

DANTE GURGEL
VASUMAN
design

Patrocínio
PREFEITURA DO RIO
Secretaria Municipal
de Cultura

Apoio Institucional
UNIRIO

Gene Insanno Companhia de Teatro - Direção: Aníli Francisca. **Ator/Atriz:** Carol Salles / Jack Berraquero / Dani Dillan / Gabriel Leal / Doralyce / Mari Bridi Gabriel Leal / Leonardo Gall. **Operador de som:** Lucas Maciel. **Cenário:** Raoni Leher. **Figurino:** Jenny Baptista. **Contra-regra:** Lucas Maciel / Victor Fontoura. **Oficineiros:** Aníli Francisca / Ana Helena Lima / Marcus Faro. **Centro Cultural Cartola - Palestrante:** Nilcimar Nogueira. **Música:** Jorge Sant Anna da Costa Junior. **Oficineira:** Sayonara Pontes. **CIA Livre de Dança da Rocinha - Coreógrafo:** Ana Lúcia Silva. **Prof. Percussão:** Alexandre Pires. **Coreógrafa:** Emilene Lima. **Assistente Direção:** Mikael David. **Elenco:** Ana Julia Souza / Carol Sampaio / Isadora Cruz / Debora Sousa / Gabriella Pereira / Stephanie Brito / Yara Silva / Iara Alves / Daniela Azevedo / Yasmim / Leandro Tiago Melo / Ludymilla Marilac / Geovanna Araújo / Luma Sousa. **CIA Cultura Urbana RJ - Direção:** Marcelo Estrella. **Bailarinos:** Sandy Gomes / Lucas Duarte / Debora Roza / Mayra Kemer / Kenya Kemer / Marcelle Conceição / Tassiane Cândido / Ygor / Rodrigo / Luiz de Andrade / Gutierrez Mendes / Jhonatan Silva / Adrielly Cristina / Marcela Silva / Marcelo Oliveira. **ECOAR - Coordenação:** Carla Strachmann. **Elenco:** Angélica Catarina de Souza / Eloínia Alves Barbosa / Rubens / Elisabeth / Italo / Eliseu / Robson / Carlos Henrique / Wini / Andrei / Carlos Eduardo.

INFORMAÇÕES SOBRE O FEST-FAVELA & OFICINAS:
www.geneinsanno.com
geneinsanno@gmail.com

FEST FAVELA

minha cidade maravilhosa



EM CARTAZ NO MUSEU DO AMANHÃ

ILHAS
ISSO DÁ UM SAMBA
CONTANDO E CANTANDO A HISTÓRIA DO SAMBA
HISTÓRIA DE UM MALANDRO
BRASILEIRICES

participação especial:
BANDA CRÔNICOS

GRATUITO
DOMINGO
31/7 | 14H



<https://www.instagram.com/geneinsanno/>

ISSO DÁ UM SAMBA !

MELHOR TEXTO, MELHOR ATRIZ, MELHOR ESPETÁCULO DE RUA,
MELHOR DIREÇÃO, MELHOR TRILHA SONORA MELHOR FIGURINO E
MELHOR MAQUIAGEM



NOVE PRÊMIOS NO FESTIVAL CURUPIRA EM BARBACENA - MG
JULHO/2017 E SEIS PRÊMIOS NO FESTIVAL FACE 2017/JULHO - MG



<https://www.instagram.com/geneinsanno/>

ERA UMA VEZ... QUEM QUISER QUE CONTE TRÊS! (2003/2019 - REPERTÓRIO)

Secretaria Municipal de Cultura

Agenda da semana

17 a 23 de fevereiro / 2014

O DESTINO DAS FLORES
Idealizado pelo grupo carioca Cicadras, o espetáculo conta a história de um escritor que, atormentado pelo trabalho e suas ideias, trilha-se em sua escrita e se isola do mundo, imerso em suas obras e ao processo criativo, ele começa a confundir realidade com imaginação, dando vida aos personagens de seu subconsciente.
Até 23 de fevereiro, Senta-festa e sábado, às 20h, e Domingo, às 13h. R\$ 40.
Classificação: 14 anos.
Teatro Municipal
Carlos Gomes: Praça Tiradentes, s/nº - Centro.

FIM DE PARTIDA - escrita na atmosfera do pós-guerra, a peça retrata, com humor clássico, quatro personagens: Hamlet, seu criado e seus pais, todos reclusos num abrigo, sofrendo com a escassez de alimentos e remédios. De 18 de fevereiro a 26 de março. Terça e quinta-feiras, às 20h. R\$ 20.
Classificação: 14 anos.
Teatro Municipal Ipanema: Rua Prudente de Moraes, 824 - Ipanema.

RAFAEL LIMA CANTA DORIVAL CAYMMI
show musical onde o cantor Rafael Lima mostra a ligação de Caymmi com a cultura e as religiões afro-brasileiras. No repertório, "Dora", "Canta de Obô", "O que é que é Brasil terra", "Nuvem", entre outros. Dia 20 de fevereiro, quinta-feira, às 19h30. R\$ 20.
Classificação: Livre.
Centro Municipal de Referência da Música
Caricatura Arthur da Távola: Rua Conde de Bonfim, 824 - Tijuca.

www.riomunicipal.com.br

Expediente:
Elaboração: Associação de Comunicação Social / Centro de Informação / Secretaria Municipal de Cultura. Texto: Roberto Mattos, Roberto Smeu, Ricardo Rodrigues, Nêlida Aguiar. Design: Endri Marada, Fátima Cavallini. Colaboração: Vera Cavallini.

Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro
Secretaria Municipal de Cultura
apresentam

RESIDÊNCIA ARTÍSTICA
os cicadras

**Era uma vez...
Quem quiser que conte três!**

De 08 a 23 de FEVEREIRO
Sábados e Domingos - 16h
ENTRADA: R\$10,00 / R\$ 5,00

TEATRO ZIEMBINSKI
Av. Heitor Beltrão, s/nº, Tijuca, Rio de Janeiro - RJ

COM:
Anília Francisca, Alexandre Corecha,
Leonardo Gail, Gabriel Alves, André da Rocha

Contatos:
21. 25074341
21. 980079909

Facebook: <https://www.facebook.com/geneinsanno?ref=ts>
blog: <http://geneinsanno.blogspot.com.br/>

gene*insanno*cia*de*teatro

GOVERNO DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E
ECONOMIA CRIATIVA, FUNDAÇÃO ARTEA
MUNICÍPIO DE ARTES DO ESTADO DO RIO
DE JANEIRO, O TEATRO ARTHUR AZEVEDO E
O GENE INSANNO CONJUGAM DE TEATRO
APRESENTAM

TEATRO ARTHUR AZEVEDO
Rua Vitor Alves, 454 - Campo Grande - RJ
DIAS: 19, 20, 26 E 27 DE OUTUBRO ÀS 16H

**Era uma vez...
quem quiser que conte três!**

Texto e direção:
Anília Francisca

Música: Pedro Prata

MEIA
R\$15,00
INTEIRA
R\$30,00

Realização: APOIO: APOIO INSTITUCIONAL:

TEATRO MUNICIPAL DE ARARUAMA

Dia 11 - ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS - 19h
Quinta-feira - Grupo Teatrama

Dia 12 - ERA UMA VEZ, QUEM QUISER QUE CONTE TRÊS - 19h
Sexta-feira - Grupo Gene Insanno

Dia 13 - O TESOURO DE MARIA 19h
Sábado - Grupo Operários da Arte

Dia 13 - POR MARES NUNCA DANTES NAVEGADOS - 21h
Sábado - Grupo Operários da Arte

Dia 14 - A CIGARRA E A FORMIGA, O CASAMENTO - 19h
Domingo - Quarto Cinco Cia de Teatro

INGRESSOS:
INTEIRA R\$ 20,00
MEIA R\$ 10,00

TEXTO E DIREÇÃO:
ANILIA FRANCISCA

33 PRÊMIOS NACIONAIS E
INTERNACIONAIS

GENE FOU CABARET- quantos crimes você cometeria se estivesse sendo filmado?



TEXTO E DIREÇÃO:
ANILIA FRANCISCA



2020

A MULHER QUE EQUILIBRAVA UM CUBO DE METAL NA CABEÇA

ESPETÁCULO HÍBRIDO

TEXTO: JÔ BILAC

DIREÇÃO E CORTES AO VIVO: ANILIA FRANCISCA



GENE INSANNO
COMPANHIA DE TEATRO

20 SÁB 27
21 SÁB 28
22 DOM 29
AGOSTO

A MULHER QUE EQUILIBRAVA UM CUBO DE METAL NA CABEÇA.

21HS
VIA ZOOM

TEATRO VIRTUAL

CONTRIBUIÇÃO VOLUNTÁRIA VIA PIX

TEXTO: JÔ BILAC
DIREÇÃO: ANILIA FRANCISCA
COM: LEONARDO GALL, MARIANA BRIDI



GENE INSANNO COMPANHIA DE TEATRO

APRESENTA

A MULHER QUE EQUILIBRAVA UM CUBO DE METAL NA CABEÇA

15/05 21H

LEITURA DRAMATIZADA
TEXTO: JÔ BILAC
DIREÇÃO: ANILIA FRANCISCA
COM: LEONARDO GALL E MARIANA BRIDI

AO FINAL, DEBATE COM ATORES E DIREÇÃO

AGOSTO
DOM SÁB 14 15

Gene Insanno
COMPANHIA DE TEATRO

A mulher que equilibrava um cubo de metal na cabeça.

LEITURA DRAMATIZADA

TEXTO: JÔ BILAC
DIREÇÃO: ANILIA FRANCISCA
COM: LEONARDO GALL, MARIANA BRIDI

21hs | AO VIVO
VIA ZOOM

CONTRIBUIÇÃO VOLUNTÁRIA VIA PIX



SITES:
 @araraempauta
portalcostadosol.com.br
 @geneinsanno
www.geneinsanno.com.br

09:56
 WhatsApp
portalcostadosol.com.br — Privado



DESTAQUES
Gene Insano apresenta peças no próximo final de semana em Araruama

JORNALISMO
 NOVEMBRO 30, 2021 0



Nos próximos dias 03, 04 e 05 de dezembro, o Espaço Multicultural Gene Insano vai apresentar duas peças gratuitas.

Para o público adulto, "Manual de Sobrevivência ao Patriarcado", às 21h. A peça apresenta "relatos autênticos e emocionados de mulheres sobreviventes num mundo que não foi feito pra elas".



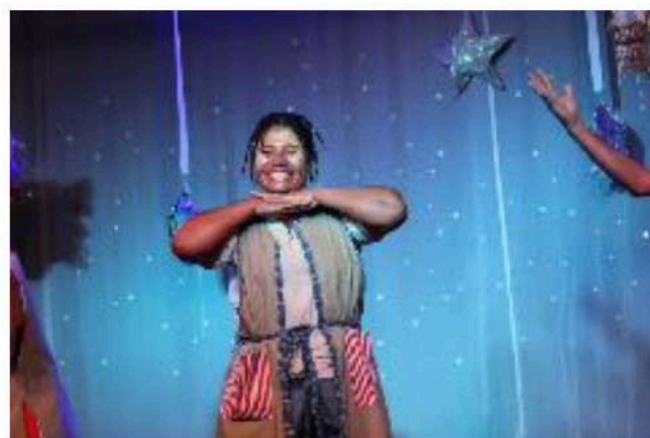
O Espaço Multicultural Gene Insano fica na rua em frente ao shopping do Cinema / ao lado da Piz-



CLIPPING - POR QUE O PORQUÊ É PORQUE ?



TEMPORADA ABRIL DE 2023 -
eMGI



Clipping DiVan na COMUNIDADE



Clipping DiVan na Comunidade

DiVan na Comunidade: Contemplado através do edital Retomada Cultural - Aldir Blanco, 08 Apresentações realizadas presencialmente no período entre novembro e dezembro de 2021, percorrendo 07 territórios periféricos da cidade de Araruama e pelo Formento a Todas as Artes: 01 apresentação realizada no eM31 - Espaço Multicultural Gene Insanno, que foi filmada e distribuída para monitorias do Pólio-Pavilhão / Cantagalo, gerando conexões com as comunidades através da escuta e mais 06 apresentações em Araruama / RJ, em territórios periféricos da cidade.

CAMPO DO MATARUNA, CAMPO DO UTA, PRAÇA DO MUTIRÃO, CIEP 148 PROFESSOR CARLOS ELIO VOGAS DA SILVA, FEIRA LIVRE DE ARARUAMA / MERCADO MUNICIPAL

Datas das apresentações

28/11/2021 - 15h
Campo do Mataruna - Parque Mataruna (Araruama)
30/11/2021 - 11h
Campo do Uta - Fazendinha (Araruama)
02/12/2021 - 14h
CIEP 148 Professor Carlos Élio Vogas da Silva - Parque Mataruna (Araruama)
05/12/2021 - 11h
Feira Livre de Araruama / Mercado municipal de Araruama, Parque Mataruna (Araruama)
09/12/2021 - 14h
CIEP 253 Guimarães Rosa - Outeiro (Araruama)
10/12/2021 - 16h
Praça da Vila Canaã - Vila Canaã (Araruama)
11/12/2021 - 17h
Praça do Mutirão - Mutirão (Araruama)
12/12/2021 - 11h
Campo do Uta - Fazendinha (Araruama)

divulgação veiculada em:

www.geneinsanno.com
@geneinsanno



**FEIRA LIVRE DE
ARARUAMA / MERCADO MUNICIPAL**

<https://www.instagram.com/geneinsanno/>



**CIEP 148 PRO-
FESSOR CARLOS
ELIO VOGAS DA
SILVA**



**PRAÇA DO
MATARUNA**





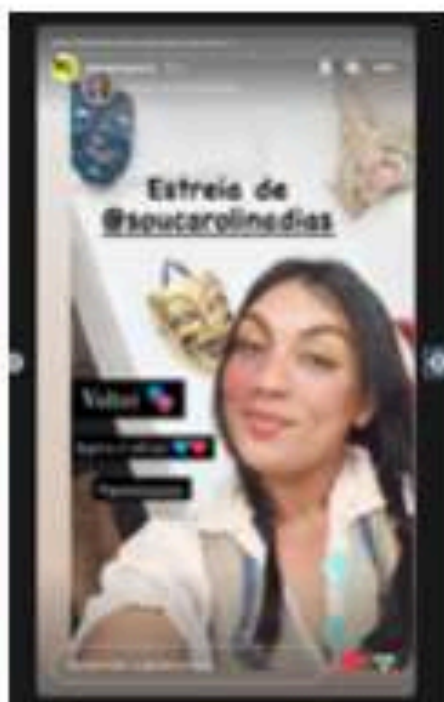
<https://www.instagram.com/geneinsanno/>

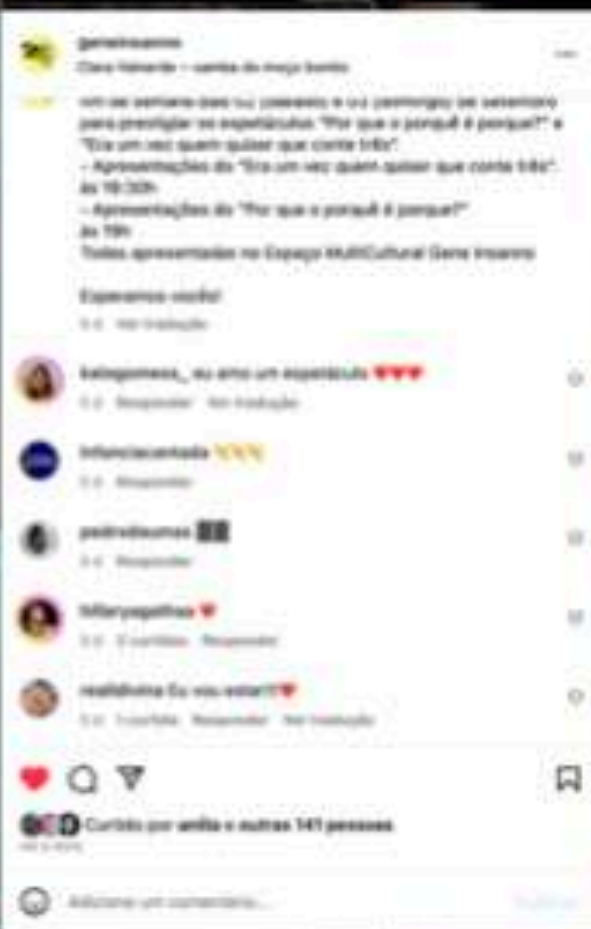
Praça de São
Vicente
Araruama/ RJ
MARÇO 2023



CIDADE DAS CRIANÇAS -
OUTEIRO - Araruama/ RJ
MARÇO 2023









 geneinsanno

 geneinsanno Amanhã rola estreia Insanna com@a peça "Família Insanna em: Férias na Praia" - de graça gente!... na programação de verão da cidade! Só colar junto 🍷🍷

33 sem Ver tradução

 Curtido por meninadopalco e outras 25 pessoas

13 DE JANEIRO

 Adicione um comentário...

[Publicar](#)

A screenshot of a Facebook post. At the top, the profile picture of 'geneinsanno' is visible, showing a person with glasses and a yellow background. The name 'geneinsanno' is written in blue. The post text reads: 'Hoje o Gene Insarno apresentou O Patinho Feio na Cidade das Crianças - Outeiro- Ararauama/RJ. Foi lindo como sempre! Nada como acabar uma apresentação e ouvir das crianças: "amei!" "Voltem sempre!" "Maravilhoso!" Quando vai ter de novo? - esse é nosso maior pagamento! Ser feliz e fazer os outros felizes também! ❤️👍👏'. Below the text is a timestamp '27 sem · Ver tradução'. At the bottom of the post, there are three icons: a red heart, a speech bubble, and a share icon. Below these icons, it says 'Curtido por meninadopalco e outras 64 pessoas' and '26 DE FEVEREIRO'. At the very bottom, there is a text input field with a smiley face icon and the placeholder text 'Adicione um comentário...'.

geneinsanno

Hoje tem apresentação no Teatro Candido Mendes em Ipanema! Vamos lá Povo de graça, no festival de esquetes da FETAETJ @fetaerj ! 🇧🇷❤️🇧🇷 19 horas - só chegar !

36 sem · Ver tradução

Curtido por culturaararuama e outras 20 pessoas

DE DEZEMBRO DE 2023

Adicione um comentário...

CIDADE DAS CRIANÇAS
MAIO DE 2023
17 HORAS

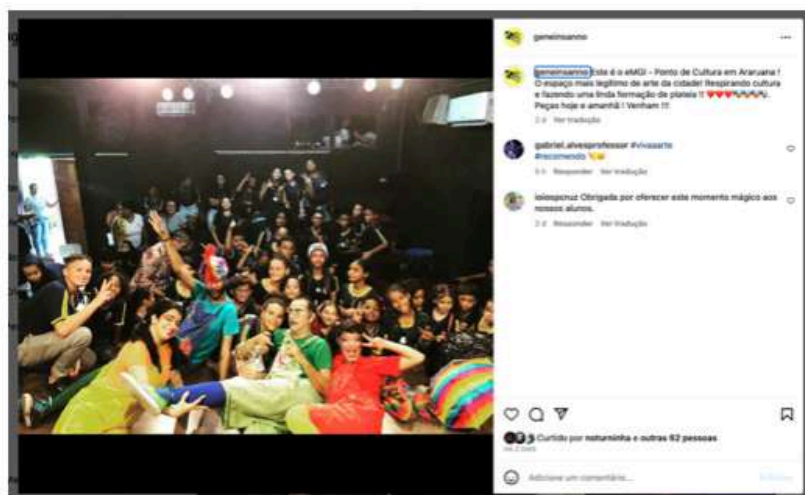


CHAPEUZINHO VERMELHO

A HISTÓRIA REINVENTADA



APRESENTAÇÕES EM 2023



Gene Insanno na Feira Literária apresenta:

CHAPÉUZINHO VERMELHO & HISTÓRIA REVENTADA
26/05 sexta 9h

DIVAN NA COMUNIDADE
26/05 sexta 14h

POR QUE O PORQUE É PORQUE?
27/05 sábado 9h

PECAS GRATUITAS

II FEIRA LITERÁRIA DE ARARUAMA 2023

@geneinsanno
www.geneinsanno.com

geneinsanno: Hoje foi lindo e amanhã tem mais !! Por que o porquê é porque ? Vai estar na tenda principal na Araruama Literária!! Nove da manhã ! Traz todo mundo ! Totalmente de graça ! @prefeituraararuamaoficial @educ.araruama
14 sem Ver tradução

Curtido por amaracaraje e outras 15 pessoas
26 DE MAIO

Adicione um comentário...

Araruama Literária !!

geneinsanno

geneinsanno: Foi lindo e incrível !! Obrigada JJ, família Insanno ! 🥰🥰🥰
14 sem Ver tradução

Curtido por amazonario e outras 35 pessoas
21 DE MAIO

Adicione um comentário...

GENE INSANNO COMPANHIA DE TEATRO

Histórias da Minha mãe

Grátis!

14 de maio Domingo

com: Aníla Francisca Leonardo Gali

PRAÇA DO MATARUNA 16H

ARARUAMA



A FAMÍLIA INSANNA
 TEXTO E DIREÇÃO: ANÍLIA FRANCISCA
 JAN E FEV 2023 / ARARUAMA/RJ



[illegible]

The screenshot shows a mobile application interface for the Festival do Teatro Grupo Nôva. At the top, there's a status bar with the time 18:13 and various icons. Below it, the app's header includes the festival's name and a 'Seguir' (Follow) button. The main content area displays a profile for 'Institucional' with a photo of a man and a list of posts. The bottom navigation bar contains icons for home, search, and social media.



@festar.araruama

PRODUÇÕES 2024



@curtaararuamainsannamente



@famafestival



@festar.araruama